

MEGHÍVÓ

a BME Építőművészeti Doktori Iskola Habilitációs Bizottsága
és Doktori Tanácsa tisztelettel meghívja Önt

RÉPÁS FERENC

DLA, YBL-DÍJAS ÉPÍTÉS, EGYETEMI DOCENS

HABILITÁCIÓS ELJÁRÁSÁNAK KOLLOKVIUMÁRA ÉS NYILVÁNOS ELŐADÁSÁRA

KOLLOKVIUM: **2023. OKTÓBER 25. 10:15** _ BME K ÉP. III.EM. 26. / RAJZI ÉS FORMAISMERETI TANSZÉK_IV.

ELŐADÁS: **2023. OKTÓBER 25. 12:15** _ BME K ÉP. III.EM. 26. / RAJZI ÉS FORMAISMERETI TANSZÉK_IV.

KIÁLLÍTÁS: **2023. OKTÓBER 25 - 31** _ BME K ÉP. III.EM. RAJZI ÉS FORMAISMERETI TANSZÉK_ RAJZI GALÉRIA

KOLLOKVIUM CÍME: **ÉPÍTÉSZETI FORMÁLÁS ÉS VIZUALIZÁCIÓ**

10
_ÉP
_ÉPVIZ
_VIZ

TÉZISEK CÍME:

1. **Formálás és kulturális identitás** - főtligeti villák törököknek
villa D, villa F, villa D2
2. **Formálás és lokáció** – nyaraló villák Balatonalmádiban
villa SZ, Forest house, villa K2, villa K3, villa R2
3. **Formálás és regula** – szomszédos törökbálinti házak
villa VM, villa SG
4. **Oktatási és kutatási épületek vizualizációja**
közreműködés svájci országos tervpályázatokban
5. **A mimézistől a vizuális entitásig**
Lines & Lights tematikus képsorozatok 2012-2019, 2019-2022



ELŐADÁS CÍME:

**Kulturális identitás, lokáció és a regula hatása
az építészeti formálásra**
_ villák formaképzési esettanulmányai

Ha feltárjuk a kapcsolatot az építészeti alkotások és építészeti formát alakító hatások között, közelebb kerülünk annak a kérdésnek a megválaszolásához, hogy miért lesz az egyik ház ilyen, a másik olyan. A formaalkotás egyszerre belülről jövő intuitív -vagy ha úgy tetszik természetes- és praktikus, célszerűséget követő. A formát alakító különböző racionális tényezők jól megragadhatók, az előadásban ezek közül a kulturális identitást, a lokációt és a regulát elemzem, 10 saját tervezésű épület bemutatásával.

THE TITLE OF THE PRESENTATION:

**The impact of cultural identity, location & regulation
on architectural form finding**
_ spatial verbal analysis of villa-architecture

Upon revealing the relationship between architecture and the forces shaping architectural forms, one inevitably gets closer to answering what makes buildings distinct. Form finding is a simultaneous process. Inherently intuitive - or natural, if you like - and at the same time practical and pragmatic. Rational factors are the easier to grasp. This presentation discusses cultural identity, location and regulation through the analysis of 10 villa buildings of my own design.